



c/ Nebrija, 12. 28801, Alcalá de Henares (Madrid)

CLAUSTRO

David Vicente



Después de desarrollar varios trabajos (mozo de almacén, operario en una panificadora industrial, camarero o vendedor de colchones, entre otros) desarrolló su carrera profesional dentro del sector editorial y el mundo de la comunicación.

Ha trabajado como corrector, lector y editor para distintas editoriales; y como redactor y colaborador *freelance* para diversos medios de comunicación.

Ejerció como jefe de redacción en el canal de literatura *Literalia Televisión* y se ocupó de la dirección

editorial del sello independiente *Ediciones Baladí*.

Ha sido articulista en el *Diario de Alcalá* y ejercido la crítica literaria en varios blogs especializados. Además ha publicado relatos y poemas en revistas y antologías: *Salamandria*, *Barataria*, *Vinalia Trippers*, *Los Noveles...*

Colabora de manera asidua con artículos de opinión y textos de ficción en revistas tan prestigiosas como *Zenda*/ suplemento *XL Semanal* (<http://www.zendalibros.com/>) o *Capakhine*.

Hasta el momento ha publicado las novelas *Un pequeño paso para el hombre* (Editorial Tagus, 2012; reeditado por VdB Ediciones, 2015), seleccionada como uno de los cinco mejores debuts literarios del año 2012 por *El Cultural* del diario *El Mundo*; *Esto podría ser un gambito de dama, pero es una canción de amor* (Editorial Almuzara, 2016), y el libro de relatos *El sonido de los sapos* (Editorial Tagus, 2013; reeditado por Inventa Editores, 2016). Además de la obra de teatro infantil en edición bilingüe, *La hormiga que quiso ser persona* (Inventa Editores, 2017) y el ensayo sobre escritura creativa, *El arte de escribir* (Editorial Almuzara, 2017).

Ha sido galardonado con el *XLVIII Premio Internacional de Novela Corta Ciudad de Barbastro* por su obra *Isbrük* (Editorial Pre-Textos, 2017).

Actualmente dirige la escuela creativa La Posada de Hojalata e imparte talleres de escritura creativa, tanto dentro de ella como para diversas instituciones. [@Davidvicentev](#)